

Una produzione Gruppo Due Sotto l'Ombrello

INCONTEMPORANEA
FESTIVAL 09 VI edizione

COMUNICATO STAMPA

AFRICA e FUTURO

Dal 9 agosto 2009 a Ovada (AL)

Spazio Sotto l'Ombrello - Sligge Factory
ex c-arte

Barbara Battistella – Antonio De Luca – Mario Fallini – Flavio Fracasso

mostra d'arte contemporanea
a cura di Carlo Pesce

Inaugurazione Domenica 9 agosto 2009, ore 18.00

Ex è il prefisso che indica la condizione di chi ha cessato di ricoprire una funzione precedente all'attuale. Leggere **ex carte** significa intendere che ciò che si vede non è più carta nell'accezione propria del termine. Ma **ex** è anche una preposizione latina che compone il complemento di moto da luogo, quindi, si può pensare che con questa sequenza di termini si voglia intendere qualcosa che provenga dalla carta. Infine, in questo "gioco di parole", grazie al prefisso *ex* che in questo caso è da mettere in relazione solo con la lettera *c*, si ottiene l'**arte**, vale a dire il prodotto finale di questa esposizione.

Per questa mostra, a spiegare il passaggio tra la carta e l'arte, sono stati scelti quattro artisti che hanno eletto la carta a elemento costitutivo di almeno un ciclo del proprio lavoro. Chi, come Antonio De Luca, la adopera come supporto del suo segno oleoso; chi, come Barbara Battistella, la utilizza come elemento su cui agire, attendendo una modifica continua; chi, come Mario Fallini, che la collega alla scrittura in un naturale processo creativo; e chi, infine, come Flavio Fracasso, che la identifica come elemento costitutivo di una nuova forma aggregante.

Info : +393388608667

Segue presentazione del FESTIVAL

inoltre

Presentazione del Volume fotografico di INCONTEMPORANEA 2008
di Andrea Repetto fotografo

Testi di Emanuela Celauro e Tiziana Piccioni

**INCONTEMPORANEA 2009
I TRE GIORNI DEL FESTIVAL
AFRICA e FUTURO**

Mercoledì 26 agosto 2009

ore 19.00 LOGGIA di San Sebastiano Presentazione del volume con cd

“Come sto bene qui”
di Sandro Cappelletto & del cd
Marangolo Quartetto Orizzontale

Esposizione fotografica
di Enrico Minasso

ore 20.00 LOGGIA di San Sebastiano Proiezione film

“Delwende, alzati e cammina”
di Helmer S. Pierre Yaméogo
premiato a Cannes nel 2005
(produz. Italia- Francia-Svizzera-Burkina Faso, 2005)

Un dramma a forti tinte, che parla di stregoneria, malattia e superstizione ,reso ancora più aspro da condizioni di vita difficili e da una subalternità culturale (maschile/femminile) che vede un vecchio cappello o delle pile usate come gli unici residui della tecnica occidentale, da mescolare alle superstizioni ataviche.

ore 22.00 LOGGIA di San Sebastiano esecuzione musicale

Marangolo Quartetto Orizzontale

Antonio Marangolo, sassofono
Mirco Marchelli, tromba
Luciano Girardengo, violoncello
Peppe Consolmagno, percussioni

voce recitante
Sandro Cappelletto

Giovedì 27 agosto 2009

ore 19.00 LOGGIA di San Sebastiano conferenza

"La cooperazione possibile"

di Valter Ulivieri

Dirigente di una catena di supermercati, Valter Ulivieri avvia un progetto con alcune cooperative agricole del Burkina Faso. Un'esperienza che diventa avventura, un percorso emblematico delle difficoltà, degli equivoci, delle incomprensioni reciproche. Infine la storia di un successo, reso possibile da una tenacia amorosa e costante, più forte di ogni ostacolo.

ore 20.00 LOGGIA di San Sebastiano Proiezione film

"Yaaba"

di Idrissa Ouedraogo

(produz. Burkina Faso, Francia, Svizzera 1989)

Girato con l'apporto del COE (Centro Orientamento Educativo) di Milano. In lingua mooré *yaaba* sta per nonna. Così il piccolo Bila chiama Sana, una vecchia che vive in solitudine, emarginata dai compaesani perché in odore di stregoneria. Film corale che descrive con semplicità e trasparenza rosselliniana la vita quotidiana di un piccolo villaggio africano attraverso una colorita galleria di personaggi.

ore 22.00 LOGGIA di San Sebastiano esecuzione musicale

Giampaolo Casati tromba

Ivan Bert live electronic

Venerdì 28 agosto 2009

ore 19.00 Spazio Sotto l'Ombrello conferenza

Gli Ogoni, quale Africa e quale futuro? di Bridget Yorgure

Bridget, rappresentante del Movimento per la sopravvivenza del popolo Ogoni, del Delta del Niger (Nigeria) parla della sua terra, delle difficoltà e delle speranze, delle lotte. Parla dello strazio di un popolo violentato in nome della ricchezza e della fame di petrolio.

Seguirà la proiezione del documentario

DELTA FORCE dello scrittore regista Ken Saro Wiwa e altri.

Il popolo OGONI è uno delle 250 etnie della Nigeria che da sempre vive sul delta del fiume Niger. La zona è una delle regioni più ricche di petrolio. Dal 1958 - due anni prima dell'indipendenza - la SHELL ha deciso che doveva estrarlo da quel territorio, indipendentemente dal fatto che si trattasse di un ecosistema particolarmente delicato e la patria del popolo Ogoni che da sempre vive di sola agricoltura e allevamento. Lo sfruttamento del territorio è stato concesso ancor prima dell'indipendenza e comunque avallato e favorito dal susseguirsi di regimi dittatoriali che non hanno esitato a sconfiggere nel sangue la protesta del popolo OGONI contro la distruzione della propria terra.

ore 20.00 Spazio Sotto l'Ombrello Proiezione film

“Safi, la petite mere” di Rasò Ganemtore

(produz. Italia- Burkina Faso, 2004)

Quando la sua mamma muore di parto, Safi, otto anni, si viene a trovare con un neonato tra le braccia sottratto al villaggio che secondo un'antica, crudele tradizione, aveva decretato la morte del piccolo per evitare il malocchio. Fuggita in città, con un doppio problema di sopravvivenza, per sé e per il fratellino, troverà la comprensione e la solidarietà di una famiglia, mentre le venditrici del grande mercato si trasformeranno in tante mamme pronte a sfamare il piccolo col proprio latte.

ore 22.00 LOGGIA di San Sebastiano

Premiazione del concorso internazionale di musica e composizione contemporanea in collaborazione con SIMC e Novurgia

MINIMUSICDRAMA2009

Una musica tra passato e futuro; compositori che inaspettatamente partecipano numerosi. Libretti d'opera ed esecuzioni. Ogni evento è una prima.

esecuzione musicale

Mdi ensemble

Gianni Biocotino, flauto
Paolo Casiraghi, clarinetto
Franziska Schoetensack, violino
Giorgio Casati, violoncello
Luca Ieracitano, pianoforte
Simone Benedenti, percussioni
Elena Bakanova, soprano
Monica Molinari, voce recitante
Gualtiero Calligaris, voce recitante
Raffaele Mascolo, direttore

